

# Sumário

<b>I. Metodologia de desenvolvimento</b>	<b>6</b>
1. Introdução	6
<b>II. Teoria musical</b>	<b>7</b>
1. Introdução	7
<b>III. Implementando o teclado</b>	<b>10</b>
1. Modelo de projeto	10
2. Funções	10
3. Esquema elétrico	11
4. Fluxograma	13
5. Código fonte	14
<b>Referências</b>	<b>18</b>